министерство культуры российской федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"

План одобрен Ученым советом вуза Протокол № 2 от 28.03.2019

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

	УT	ВЕРЖДАЮ	
		Ректор	
_		Пахомова Н.	В.
″_	"	20	г.

по программе магистратуры

52.04.03

52.04.03 Театральное искусство

Программа магистратурн

Кафедра:

Факультет:

Театрально-экспертная деятельность

магистратуры:

<u>Магистерская кафедра театрального искусства</u> <u>Факультет мастерства сценических постановок</u>

Квалификация: Магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Заочная форма
Срок получения образования: 2 г. 3 м.

Типы задач профессиональной деятельности	
педагогический	
научно-исследовательский	
организационно-управленческий	

Год начала подготовки (по учебному плану)

Учебный год

Образовательный стандарт (ФГОС)

2022 2023-2024

№ 1127 от 16.11.2017

Календарный учебный график

Mec	Ce	ентя	ябрь		5	Ок	тябן	рь	2		Ноя	брь		Д	lека	брь		4	Ян	варі		1	Фе	врал	пь	1		Ма	рт		5	Aı	прель	•	3		Ma	ій			Ию	НЬ		5	ı	Июль	Ь	2		Авг	уст	
Числа		8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 -	6 - 12	13 - 19	20 - 26	7	1	10 - 16	17 - 23	24 - 30	'	71	15 - 21	- 1	\sim	5 - 11	-	19 - 25	7	2 - 8	171	16 - 22	23 -	'	9 - 15	- 1	23 - 29	30 -	7	13 - 19	20 - 26	27 -	4 - 10		-1	25 - 31	- 1	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 -	6 - 12	1	20 - 26	27 -:	3 - 9	10 - 16	- 1	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	Н	Э	Н	Н	Н	Н	H	Н	Н	Н	Н	H	Н	+ -	1	Э	Э	Э Э *	* * K	К	у	у	У	у	Н	Н	Н	Н	H I	1	Н	Н	H	1	Э	Э	Э П	П	П	П	П	П	П	П	КП	К	К	К	к	К	К	К
II	н н	1	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Э	Э	Э	К	К	1	* * K	П	П	П	П	Н	Н	Н	Н	Н	Н	1	Н	Н	Н	1	Н	Н	Э	Э	Э	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	К	К	К	К	К	К	К
III	ПдΓ	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Д	Д	Д	Д	К	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	11	=	=	=	=	=	=	=	=	=

График сессий

			Курс 1			Kypc 2										
	Установочная сессия	1	Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия					
Продолжительность	3		17		19				19		20					
Дата начала/Номер недели	8 сентября 2022 г.	15 декабря 2022 г.	16	27 апреля 2023 г.	35			24 ноября 2023 г.	13	11 мая 2024 г.	37					
Дата окончания/Номер недели	10 сентября 2022 г.	2	31 декабря 2022 г.	18	15 мая 2023 г.	37			12 декабря 2023 г.	15	30 мая 2024 г.	39				
			Курс 3													
	Установочная сессия	1	Зимняя сессия		Летняя сессия											
Продолжительность					49											

Сводные данные

Дата начала/Номер недели Дата окончания/Номер недели

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Итого
Н	Теоретическое обучение и практики	24	25 2/6		49 2/6
Э	Экзаменационные сессии	6 1/6	6		12 1/6
У	Учебная практика	4			4
П	Производственная практика	8	4		12
Пд	Преддипломная практика		6	8	14
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			4	4
К	Каникулы	8 5/6	10	1	19 5/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 (6 дн)	4/6 (4 дн)		1 4/6 (10 дн)
Прод	олжительность обучения	более 39 нед.	более 39 нед.	не менее 12 нед. и не более 39 нед.	
Итог	⁻ 0	52	52	13	117
Студ	дентов		5		
Груг	ın				

ПланСвод Учебный план магистратуры '2022 Театрально-экспертная деятельность (зао).рlx', код направления 52.04.03, программа магистратуры : Театрально-экспертная деятельность, го

-	-	-		Форм	мы пром	. атт.		3.	e.			Ито	го акад.ч	асов			Kypc 1	Kypc 2	Kypc 3 -		Закрепленная кафедра
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Блок 1.Д	исциплины	(модули)			ı			61	61	2196	2196	218	216	1809	169		39	22			
	тьная часть							21	21	756	756	84	82	595	77		14	7			
+	Б1.О.01	Философия искусства и современные эстетические концепции	1					3	3	108	108	8	6	91	9		3			13	Кафедра философии и истории
+	Б1.О.02	Методология научной работы		12				2	2	72	72	18	18	46	8		1	1		10	Кафедра русского театра
+	Б1.О.03	Иностранный язык в сфере профессионального общения	1	1				5	5	180	180	18	18	122	40		5			14	Кафедра иностранных языков
+	Б1.О.04	История театральной мысли		1			1	3	3	108	108	6	6	98	4		3			18	Магистерская кафедра театрального
+	Б1.О.05	Проблемы театральной практики			2			2	2	72	72	8	8	60	4			2		18	Магистерская кафедра театрального
+	Б1.О.06	Педагогика высшей школы		2			2	2	2	72	72	14	14	54	4			2		15	Кафедра продюсерства в области
+	Б1.О.07	Актуальные проблемы современной драматургии и театра		1			1	2	2	72	72	6	6	62	4		2			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.О.08	Актуальные проблемы истории и теории театра		2			2	2	2	72	72	6	6	62	4			2		18	Магистерская кафедра театрального искусства
Часть, ф	ормируемая	участниками образовательных отношен	ий					40	40	1440	1440	134	134	1214	92		25	15			
+	Б1.В.01	Семинар по анализу театрального произведения		1	1	1	1	4	4	144	144	14	14	117	13		4			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.В.02	Семинар по истории театрального искусства		1	1	1	1	4	4	144	144	14	14	117	13		4			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.В.03	Государственная культурная политика России и театральная инфраструктура		1			1	2	2	72	72	6	6	62	4		2			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.В.04	Социология театра		2			2	2	2	72	72	6	6	62	4			2		18	Магистерская кафедра театрального
+	Б1.В.05	Семинар по истории театральной культуры			2	2		2	2	72	72	8	8	55	9			2		18	Магистерская кафедра театрального
+	Б1.В.06	Семинар по анализу театральных программ			2	2		3	3	108	108	6	6	93	9			3		18	Магистерская кафедра театрального
+	Б1.В.07	Образовательные программы в области театрального искусства		2			2	2	2	72	72	6	6	62	4			2		18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.В.08	Проблемы музыкального театра		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4			18	Магистерская кафедра театрального
+	Б1.В.09	Современный музыкальный театр		2			2	3	3	108	108	8	8	96	4			3		18	Магистерская кафедра театрального
+	Б1.В.10	Актуальные проблемы истории театра		1		1		3	3	108	108	8	8	96	4		3			18	Магистерская кафедра театрального
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Современные перформативные практики		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4			18	Магистерская кафедра театрального
-	Б1.В.ДВ.01.02	Современный социальный театр		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4			18	Магистерская кафедра театрального
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4				
-	Б1.В.ДВ.02.01	Проблемы пластического театра		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4			18	Магистерская кафедра театрального
+	Б1.В.ДВ.02.02	Проблемы театра кукол		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4			18	Магистерская кафедра театрального
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		2			2	3	3	108	108	10	10	94	4			3			
-	Б1.В.ДВ.03.01	Современный пластический театр		2			2	3	3	108	108	10	10	94	4			3		18	Магистерская кафедра театрального
+	Б1.В.ДВ.03.02	Современный кукольный театр		2			2	3	3	108	108	10	10	94	4			3		18	Магистерская кафедра театрального
Блок 2.П	рактика							53	53	1908	1908	159	2	1720	29		20	21	12		
Обязател	тьная часть							35	35	1260	1260	51	2	1190	19		8	15	12		
+	Б2.О.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			1			6	6	216	216	4		206	6		6			18	Магистерская кафедра театрального искусства
	Б2.О.02(Пд)	Производственная практика - преддипломная			3			21	21	756	756	2	2	745	9			9	12	18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б2.О.03(Н)	Научно-исследовательская работа		<u> </u>	2		<u> </u>	8	8	288	288	45		239	4		2	6		18	Магистерская кафедра театрального
Часть, ф	ормируемая	участниками образовательных отношен	ий					18	18	648	648	108		530	10		12	6			

ПланСвод Учебный план магистратуры '2022 Театрально-экспертная деятельность (зао).plx', код направления 52.04.03, программа магистратуры : Театрально-экспертная деятельность, го

_	-	-		Фор	мы пром	. атт.		3.	e.			Ито	о акад.ч	асов			Курс 1	Курс 2	Курс 3		Закрепленная кафедра
																	-	-	-		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
+		Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			1			12	12	432	432	2		424	6		12			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика			2			6	6	216	216	106		106	4			6		18	Магистерская кафедра театрального
Блок 3.Г	осударствен	ная итоговая аттестация						6	6	216	216	30		186					6		
+		Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						6	6	216	216	30		186					6	18	Магистерская кафедра театрального искусства
ФТД.Фа	культативы							2	2	72	72	12	12	52	8			2			
+	ФТД.01	Актуальные проблемы театральных исследований		2			2	1	1	36	36	6	6	26	4			1		18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	ФТД.02	Актуальные проблемы современного искусства		2			2	1	1	36	36	6	6	26	4			1		10	Кафедра русского театра